

**IMPLIKASI KESANTUNAN BERTINDAK TUTUR EKSPRESIF
DALAM WACANA *KICK ANDY* DI METRO TV DENGAN
KOMPETENSI DASAR BAHASA INDONESIA KELAS IX**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Diajukan oleh:
Tsalis Fachrully Syahidah
A310140159

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
JULI, 2018**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Tsalis Fachrully Syahidah

NIM : A310140159

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Skripsi : Implikasi Kesantunan Bertindak Tutar Ekspresif dalam Wacana
Kick Andy Di Metro TV dengan Kompetensi Dasar Bahasa
Indonesia Kelas IX

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 31 Juli 2018

Yang membuat pernyataan,



Tsalis Fachrully Syahidah

A310140159

**IMPLIKASI KESANTUNAN BERTINDAK TUTUR EKSPRESIF DALAM
WACANA *KICK ANDY* DI METRO TV DENGAN KOMPETENSI DASAR
BAHASA INDONESIA KELAS IX**

Diajukan oleh:

Tsalis Fachrully Syahidah

A310140159

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan
tim penguji skripsi.

Surakarta, 31 Juli 2018



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum.

NIK. 196504281993031001

HALAMAN PENGESAHAN

**IMPLIKASI KESANTUNAN BERTINDAK TUTUR EKSPRESIF DALAM
WACANA *KICK ANDY* DI METRO TV DENGAN KOMPETENSI DASAR
BAHASA INDONESIA KELAS IX**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Tsalis Fachrully Syahidah

A310140159

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari Jumat, 10 Agustus 2018

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

(.....)

(Ketua Dewan Penguji)

2. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum.

(.....)

(Anggota I Dewan Penguji)

3. Laili Etika Rahmawati, S.Pd., M.Pd.

(.....)

(Anggota II Dewan Penguji)

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum.

196504281993031001

MOTTO

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah suatu kaum hingga mereka mengubah diri mereka sendiri”.

(QS. Ar-Ra’d: 11)

“Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”.

(QS. Al-Insyirah: 6)

“Man jadda wajada.”

Artinya: Siapa yang bersungguh-sungguh pasti akan mendapatkan.

PERSEMBAHAN

*Karya ini kupersembahkan kepada keluargaku sebagai cinta dan terima kasihku
kepada mereka.*

ABSTRAK

Tsalis Fachrully Syahidah. A310140159. **Implikasi Kesantunan Bertindak Tutur Ekspresif dalam Wacana *Kick Andy* di Metro TV dengan Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia Kelas IX**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli, 2018.

Penelitian ini membahas implikasi kesantunan bertindak tutur ekspresif dalam wacana *Kick Andy* di Metro TV dengan kompetensi dasar Bahasa Indonesia kelas IX. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan realisasi tindak tutur ekspresif, kesantunan tindak tutur ekspresif, strategi kesantunan bertindak tutur ekspresif dalam wacana *Kick Andy* di Metro TV, dan implikasi kesantunan bertindak tutur ekspresif dalam wacana *Kick Andy* di Metro TV dengan kompetensi dasar Bahasa Indonesia kelas IX. Penelitian ini tergolong jenis penelitian kualitatif. Data penelitian ini berupa tuturan yang bersumber pada tiga wacana *Kick Andy* di Metro TV episode “bermanfaat bagi sesama”. Metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode padan pragmatis dengan alat penentu wicara. Hasil penelitian ini terdapat 15 subjenis tindak tutur ekspresif dengan kemunculan yang paling dominan adalah ekspresif mengejek, kemudian terdapat 4 maksim kesantunan yang termaksud dalam tindak tutur ekspresif dan yang dominan muncul adalah maksim pujian, dan yang terakhir strategi tindak tutur langsung adalah yang paling dominan daripada strategi tindak tutur tidak langsung. Implikasi kesantunan bertindak tutur ekspresif dalam wacana *Kick Andy* di Metro TV dengan kompetensi dasar Bahasa Indonesia kelas IX dapat berkaitan dengan KD 3.11 dan KD 4.11.

Kata Kunci: kesantunan, kompetensi dasar, pragmatik, tindak tutur ekspresif.

ABSTRACT

Tsalis Fachrully Syahidah. **Implications of Politeness in discourse Expressive Said Acting Kick Andy on Metro TV with Basic competence of Indonesian Language Class IX.** Skripsi. Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University of Surakarta. July, 2018.

This study discusses the implications of politeness in discourse expressive said acting *Kick Andy* on Metro TV with basic competence of Indonesian language class IX. The purpose of this research was to describe the realization of acts said expressive, expressive, said acts of politeness strategies of politeness in discourse both expressive acting *Kick Andy* on Metro TV, and the implications of politeness Act said in expressive *Kick Andy* discourse on Metro TV with basic competence of Indonesian Language class IX. This research belongs to the type of qualitative research. The data of this research in the form of speech is sourced on three *Kick Andy* discourse on Metro TV episodes "useful for others". Methods of data analysis used in this study is a method of deciding in accordance with the pragmatic speech. The results of the research there are 15 subtypes follow said with the emergence of the most expressive dominant expressive is mocked, then there are 4 maksim politeness the stated purpose in the follow-up both expressive and dominant is the maxim of praise, and the last direct follow up strategy said was the most dominant than the strategy follow up said indirectly. Implications of politeness in discourse expressive said acting *Kick Andy* on Metro TV with basic competence of Indonesian language grade IX can be related to KD 3.11 and KD 4.11.

Keywords: politeness, basic competencies, pramatic, expressive speech acts.

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah Swt yang telah memberikan nikmat kesehatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Implikasi Kesantunan Bertindak Tutur Ekspresif dalam Wacana Kick Andy di Metro TV dengan Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia Kelas IX*. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa usaha dan doa dari penulis ditambah dukungan semangat dari keluarga serta teman-teman yang tidak pernah lelah untuk menyemangati. Oleh karena itu, dengan penuh rendah hati penulis sampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah turut membantu menyelesaikan penelitian ini.

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta sekaligus dosen yang telah membimbing dan memberikan saran dalam pengerjaan skripsi ini.
2. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan izin serta kemudahan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
3. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah mengajarkan bermacam ilmu pengetahuan kepada penulis.
4. Drs. Ngatmanto (Alm), Dra. Siti Rokhimah, Miqdad Abu Jihad, dan Nisa Afifah selaku keluarga penulis yang telah merawat, mendidik, dan senantiasa memberikan kasih sayang kepada penulis.
5. Teman-teman dari Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014, yang telah berbagi suka dan duka selama ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran agar penelitian ini lebih baik lagi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi peneliti bidang pragmatik lainnya.

Penulis

Tsalis Fachrully Syahidah

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Landasan Teori	5
1. Pragmatik	5
2. Tindak Tutur	5
3. Tindak Tutur Ekspresif	7
4. Strategi Tindak Tutur	8
5. Kesantunan	8
6. Wacana	10
7. Kompetensi Dasar	10
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	11

BAB III METODE PENELITIAN	15
A. Jenis Dan Desain Penelitian	15
B. Tempat Dan Waktu Penelitian	15
C. Data Dan Sumber Data	16
D. Kehadiran Peneliti	17
E. Teknik Pengumpulan Data	17
F. Keabsahan Data	17
G. Teknik Analisis Data	18
BAB IV HASIL PENELITIAN, TEMUAN, DAN PEMBAHASAN	19
A. Hasil Penelitian	19
1. Gambaran Umum	19
2. Analisis Data	22
a. Realisasi Tindak Tutur Ekspresif	22
1) Mengejek	22
2) Memuji	26
3) Menyindir	29
4) Kagum	32
5) Berterima Kasih	35
6) Simpati	38
7) Bersyukur	41
8) Mengeluh	42
9) Menyambut	44
10) Bangga	46
11) Mengkritik	47
12) Jengkel	48
13) Menyalahkan	49
14) Bahagia	50
15) Meminta Maaf	50
b. Maksud Kesantunan Tindak Tutur Ekspresif	51
1) Maksim Pujian	51
2) Maksim Simpati	53
3) Maksim Kedermawanan	56
4) Maksim Kerendahhatian	56
c. Strategi Tindak Tutur Ekspresif	57
1) Strategi Tindak Tutur Langsung	57
2) Strategi Tindak Tutur Tidak Langsung	59
B. Implikasi Kesantunan Bertindak Tutur Ekspresif dalam Wacana <i>Kick Andy</i> di Metro TV dengan Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia Kelas IX	60

C. Temuan dan Pembahasan	62
1. Temuan	62
2. Pembahasan	63
BAB V PENUTUP	67
A. Simpulan	67
B. Implikasi	67
C. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	72

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	16
Tabel 2 Kompetensi Dasar SMP Kelas IX	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Realisasi Tindak Tutur Ekspresif	20
Gambar 2 Kesantunan Tindak Tutur Ekspresif	21
Gambar 3 Strategi Kesantunan Tindak Tutur Ekspresif	21

DAFTAR LAMPIRAN

Korpus Data	72
Sumber Data	115

DAFTAR SINGKATAN

Pn: Penutur

Mt: Mitra tutur

KD: Kompetensi Dasar

SLB: Sekolah Luar Biasa